

Odpusť nám válku, Pane!

Modlitba, kterou napsal neapolský arcibiskup Domenico Battaglia

Pane, odpusť nám za tuto válku.

Pane Ježíši Kriste, Synu Boží,
smiluj se nad námi hříšníky!

Pane Ježíši, narozený pod kyjevskými bombami,
smiluj se nad námi!

Pane Ježíši, který jsi zemřel v náručí své matky v bunkru v Charkově,
smiluj se nad námi!

Pane Ježíši, vyslaný ve dvaceti letech na frontu,
smiluj se nad námi!

Pane Ježíši, který dosud vidíš ozbrojené ruce ve stínu svého kříže,
smiluj se nad námi!

Odpusť nám, Pane.

Odpusť, když se nespokojíme s hřeby, jimiž jsme ti probodli ruku,
a nadále se opíjíme krví mrtvých rozervaných zbraněmi.

Odpusť nám, Pane, jestliže se tyto ruce, které jsi stvořil k péči,
staly nástroji smrti.

Odpusť nám, Pane, jestli nadále zabíjíme svého bratra.

Odpusť, jestli nadále jako Kain sbíráme kameny ze svého pole,
abychom zabili Ábela.

Odpusť nám, Pane, pokud svou únavou nadále ospravedlňujeme krutost,
pokud svou bolestí opravňujeme krutost svých činů.

Odpusť nám válku, Pane. Odpusť nám válku, Pane.

Pane Ježíši Kriste, Synu Boží, snažně tě prosíme! Zadrž Kainovu ruku!

Osviť naše svědomí, ať se nestane naše vůle,
nenechávej nás napospas našim vlastním činům!

Zastav nás, Pane, zastav nás!

A až zadržíš Kainovu ruku, postarej se i o něj. Je to náš bratr.

Pane, zabrzdí násilí! Zastav nás, Pane!

Zdroj: <https://www.vaticannews.va/cs/papez/news/2022-03/papez-odpust-nam-valku-pane.html>

Zpravodaj lounské farnosti



Vydává Farní rada Římskokatolické církve v Lounech
www.farnostlouny.com • Duben 2022 • Ročník 15 • Neprodejně

Úvodní zamyšlení

„V nikom jiném není spásy; není pod nebem jiného jména,
zjeveného lidem, jímž bychom mohli být spaseni.“

(Skutky apoštolů 4,12)

Aktuálně

Každou středu od 10:00 se koná *mše svatá* v *Domově pro seniory U Pramene Louny*.

Ve čtvrtek 7. dubna 2022 od 18:30 proběhne *setkání farní rady*.

Každou sobotu od 18:00 se pravidelně koná v *kostele svatého Jakuba v Cítolibeč* *mše svatá* (kromě Bílé soboty) s nedělní platností.


Na Velký pátek 15. dubna 2022 je vyhlášena sbírka na *Jeruzalémský Boží hrob* ve Svaté zemi.

V sobotu 23. dubna 2022 od 18:00 bude v *Cítolibeč* při *mši svaté* požehnán *zrestaurovaný zvon svatý Václav*, který je nejstarší hmotnou památkou městyse z roku 1529.

V sobotu 30. dubna 2022 můžete svou účastí opět podpořit *Národní pochod pro život a rodinu*. Více informací naleznete na webové stránce <https://hnutiprozivot.cz/pochod-pro-zivot>.

V sobotu 30. dubna 2022 od 14:00 Vás zveme na *Jarní koncert* do *kostela svatého Mikuláše v Orasicích*.

Velikonoční, nedělní a sváteční bohoslužby

- 3.4.2022 5. NEDĚLE POSTNÍ**
Děkanský kostel sv. Mikuláše – Mše svatá v 9:00.
Poutní kostel Nanebevzetí Panny Marie v Dolním Ročově
– Mše svatá ve 14:30.
- 7.4.2022 PRVNÍ ČTVRTEK V MĚSÍCI**
Kostel Nejsvětější Trojice a Čtrnácti svatých pomocníků
– Mše svatá v 17:30.
- 10.4.2022 KVĚTNÁ NEDĚLE**
Děkanský kostel sv. Mikuláše – Mše svatá v 9:00.
Připomeneme si slavný vjezd Ježíše Krista do Jeruzaléma slavnou bohoslužbou se svěcením ratolestí, průvodem a čtením pašijí.
Kostel sv. Jiljí ve Vinařicích – Mše svatá ve 14:00.
Děkanský kostel sv. Mikuláše – Zpívané Nešpory v 17:00.
- 14.4.2022 ZELENÝ ČTVRTEK**
Děkanský kostel sv. Mikuláše – Mše svatá v 17:30.
Poslední večere Ježíše Krista. Památka ustanovení mše svaté.
- 15.4.2022 VELKÝ PÁTEK**
Děkanský kostel sv. Mikuláše
*Křížová cesta v 15:00. Svátost smíření od 16:00.
Den umučení Ježíše Krista – Velkopáteční obřady v 17:30.
Uctívání svatého kříže. Adorace u Božího hrobu.*
- 16.4.2022 BÍLÁ SOBOTA**
Děkanský kostel sv. Mikuláše *otevřen od 8:00.*
*Tichá individuální adorace u Božího hrobu od 8:00 do 18:00
(přítomna služba dle domluvenému seznamu) po celý den.*
Děkanský kostel sv. Mikuláše
**VIGILIE ZMRTVÝCHVSTÁNÍ
JEŽÍŠE KRISTA**
Slavná mše svatá v 20:00.
*Žehnání ohně a velikonočního paškálu,
četba z Písma svatého, obnova křestního vyznání.*
- 
- 17.4.2022 BOŽÍ HOD VELIKONOČNÍ
SLAVNOST ZMRTVÝCHVSTÁNÍ PÁNĚ**
Děkanský kostel sv. Mikuláše – Mše svatá v 9:00.
Kostel Nanebevzetí Panny Marie v Opočně
– Mše svatá v 11:00.
- 18.4.2022 VELIKONOČNÍ PONDĚLÍ**
Děkanský kostel sv. Mikuláše – Mše svatá v 9:00.
- 23.4.2022 SVÁTEK SV. VOJTĚCHA**
Kaple sv. Vojtěcha v Třeboci – Poutní mše sv. ve 14:30.
Kostel sv. Jakuba v Cítolibeč – Mše svatá v 18:00.
- 24.4.2022 2. NEDĚLE VELIKONOČNÍ
NEDĚLE BOŽÍHO MILOSRDENSTVÍ**
Děkanský kostel sv. Mikuláše – Mše svatá v 9:00.
Kostel sv. Jiljí ve Vinařicích – Mše svatá ve 14:00.
Kostel sv. Vavřince v Černčicích – Mše svatá v 16:00.
- 25.4.2022 SVÁTEK SV. MARKA**
Děkanský kostel sv. Mikuláše – Mše svatá v 17:30.
- 29.4.2022 SVÁTEK SV. KATEŘINY SIENSKÉ**
Děkanský kostel sv. Mikuláše – Mše svatá v 17:30.
- 30.4.2022 SOBOTA 2. VELIKONOČNÍHO TÝDNE**
Kostel sv. Stanislava v Měrunicích – Mše svatá v 14:00.
- 1.5.2022 3. NEDĚLE VELIKONOČNÍ**
Děkanský kostel sv. Mikuláše – Mše svatá v 9:00.
Poutní kostel Nanebevzetí Panny Marie v Dolním Ročově
– Mše svatá ve 14:30.



Nejde o naši dokonalost, ale ochotu být k dispozici

autor Rh, převzato z <https://www.vira.cz/texty/tema-tydne>



Ježíš pokračoval v cestě do Jeruzaléma. Poslal napřed dva ze svých učedníků a řekl jim: „Přived'te mi oslátka.“ Přivedli tedy oslátka k Ježíšovi, přehodili přes ně své pláště a on se na ně posadil... (srov. Lk 19, 30–35)

Římané, pod jejichž nadvládou žil Ježíš a jeho učedníci, vyhrzovali triumfální průvody císařovi nebo vítěznému vojévůdci. Vítěz přijížděl na koni nebo na voze taženém koňmi. Jeho průvod byl slavnostní, lidé mu provolávali slávu. Mnohdy tak byli uctíváni po celý život.

Ve světle těchto zvyklostí musel vypadat Ježíšův vjezd do Jeruzaléma velmi podivně. Přijížděl na oslátku, slávu mu provolával zástup (či jen skupina?) jeho učedníků. Za pár dnů se pak volání „sláva“ změnilo na volání „ukřižuj“. Skromný král. Podivný král.

Ježíš je „podivný“ král. Je jiný. Nejde mu o jeho slávu, ale přichází jako poslaný Bohem. V tom je jeho sláva. Ani náš úspěch a sláva nespočívají v tom, že se budeme pohybovat v záři reflektorů, ale že budeme naplňovat naše osobní Boží poslání tam, kde žijeme. I když třeba můžeme někdy působit jako oslové. Matka Tereza řekla: „Ježíš vás nepovolal, abyste se stali úspěšnými, ale abyste byli k dispozici Bohu. V tom bude spočívat váš úspěch.“

Zdroje: <https://www.vira.cz/texty/tema-tydne/nejde-o-nasi-dokonalost-ale-ochotu-byt-k-dispozici>; LORENZETTI, Pietro. *Entry of Christ into Jerusalem*, 1320. Wikimedia Commons [online]. 2008 [cit. 2022-03-14]. Volné dílo. Dostupné z: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/4/42/Assisi-frescoes-entry-into-jerusalem-pietro_lorenzetti.jpg .

Úryvek z knižního rozhovoru: Bůh své bitvy neprohrává

Vojtěch Kodet v rozhovoru s Janem Paulasem



Je vůbec možné někoho naučit modlit se, aby to nebyl jen zbožný rituál?

Modlitba je prožívání vztahu. Bůh je náš nejdůvěrnější přítel, zná nás víc, než známe sami sebe. Když komunikujeme s přáteli, také nás tomu nikdo nemusí učit. Máme to vepsáno v sobě. Jsme vztahovou bytostí. Tady asi spíše než učit nějakým technikám a metodám, které nám mohou maximálně pomoci nějak se zklidnit, je potřeba stát se tím, kdo svým životem svědčí o živém Bohu a je schopen předat svou zkušenost s ním – a to tak, aby druhý po tomto důvěrném vztahu také zatoužil. Vše ostatní již vykoná Bůh. On po nás touží víc, než my toužíme po něm.

Nakolik jsou v modlitbě důležitá slova, tedy to, co říkáme?

Je normální, že v modlitbě Pánu svěřujeme vše, co máme na srdci, a prosíme ho o pomoc. Podstatou modlitby je však touha být s Milovaným, a to i beze slov. Mnozí lidé si modlitbu spojují pouze s modlitbou prosebnou. Podstatou modlitby ale není Boha informovat, co potřebujeme, ale nechat se proměnit. Proto je naslouchání vstupní branou křesťanské modlitby. Začíná to nasloucháním tomu, co máme ve svém srdci. To pak můžeme Ježíši říct. Když se naše mysl takto ztiší, můžeme naslouchat jeho slovu a vnímat, k čemu nás vede. Cílem modlitby je sjednocení s Bohem a proměna v Milovaného.

Proč ale naše modlitba často vypadá jako „žádost k vrchnosti“?

My můžeme Boha prosit o to, co potřebujeme. Dokonce sám Ježíš vybízel své posluchače, aby prosili Boha o pomoc. Má to být ale s vírou a v Ježíšově jménu. Víra je projev důvěrného vztahu s Bohem a „v Ježíšově jménu“ znamená v jeho duchu. Když se modlitba zúží na to, že se dožadují něčeho, co podle svých představ potřebují, je to spíš projev pohanství než křesťanství.

Zdroje: PAULAS, Jan a KODET, Vojtěch. *Vojtěch Kodet: Bůh své bitvy neprohrává*. Praha: Katolický týdeník; Uhřetice: Doron, 2021. s. 99–100; <https://www.obalkyknih.cz/view?id=9788086615677> .

Připomeňme si – právě před 60 léty

zemřel katolický prozaik, básník, dramatik a publicista
Jaroslav Durych (*02.12.1886 – †07.04.1962)

Z jeho tvorby publikujeme úryvek z úvahy **O OSMERU**, která byla poprvé vydána v revui Na hlubinu roku 1928 (r. III, č. 1, str. 2–6).



... Osmero blahoslavenství jest veliká útěcha; pro útěchu byla dána a v podobě útěchy vyslovena. Patří všem lidem v každý čas; dle lidského řádu jsou však nejsrozumitelnější těm lidem, kteří útěchy potřebují, v té době, kdy jí nejvíce potřebují. Jsou to vlastně všichni lidé vždycky, ale tady přistupuje ještě potřeba uvědomění toho stavu. Musíme si býti toho vědomí.

A vědomí toho máme v době zármutku a sklíčenosti, v době, kdy svět a život nás odhání a žene na tato místa. Krásu osmera blahoslavenství jest tedy v životě lidském zpravidla viděti jen slzami...

Ale těchto osm božských vět nebylo vysloveno jen nad nevidomými, jejichž oči jsou zastřeny slzami a srdce se dusí úzkostí a smutkem; byly promluveny ke všem živým a k lidskému rozumu, aby platily ve všech chvílích lidského života, nejen ve chvílích smutku. Pravá láska jest trvalá i platnost blahoslavenství jest stálá. Je-li blahoslavenství ve smutku útěchou, jest v ostatních dobách lidského života světlem vedoucím. Jest nutno jíti za blahoslavenstvím, některou z těchto osmi cest, ať kteroukoliv, třebaš tou, na které jsme se již ocitli, na kterou jsme osudem Božím postaveni. Chceme-li užívatí svého rozumu, musíme se v blahoslavenstvích vyznati jako na mapě, abychom věděli, co které z nich slibuje, abychom věděli, kam jdeme sami a kam jdou jiní. Chceme-li znáti jiné lidi a celý duchovní běh života na světě, musíme stále vše měřiti podle těchto blahoslavenství; v nich jest nejstručnější a zároveň nejjasnější praktická moudrost, v nich je soud nad světem a hodnocení každého člověka. Učitel, kněz, vladař, rádce a každý, kdo obcuje s lidmi, má v osmeru nejlepší prubířský kámen, světlo k poznání.

A každý v nich má kompas pro sebe, poněvadž není člověka, který by nebyl postaven do blízkosti aspoň jedné z těchto stezek, na které se může zachrániti. Vždyť těm, kteří po nich jdou, se neslibuje jen odpuštění hříchu a spasení, nýbrž slibuje se jim blahoslavenství.

Další zdroje: Wikipedie. *Jaroslav Durych*. Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/Jaroslav_Durych; ROSSELLI, Cosimo. *Sermon on the Mount, 1482*. Wikimedia Commons [online]. 2008 [cit. 2022-03-18]. Volné dílo. Dostupné z: https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/3/3e/Cosimo_Rosselli_Sermono_della_Montagna.jpg.

Kopie Madony z Chlumu Svaté Maří v Lounech

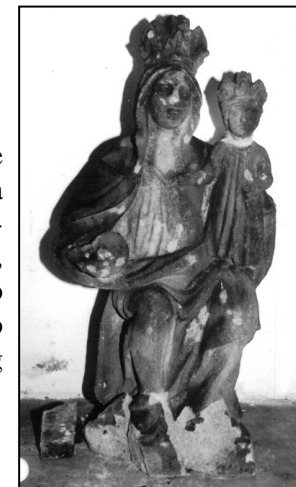
Na výstavě *MADONA – Maria s Ježíškem*, která byla připravena chvályhodným úsilím lounského muzea, nás oslovil pohnutý příběh kamenné reprodukce *Madony z Chlumu Svaté Maří* nalezené v Lounech. S laskavým svolením kurátora výstavy *ThLic. Jaroslava Havranta, Th.D* jej otiskujeme.



Chlum Svaté Maří s velkým poutním kostelem Nanebevzetí Panny Marie a sv. Maří Magdalény od architekta Kryštofa Dientzenhofera leží u Kynšperka nad Ohří. V kostele se nachází oválná Milostná kaple se vzácnou gotickou sochou *Madony zvané Panna Maria „v lískovci“* nebo „v ořeši“. Podle legendy ji řezník našel uprostřed lískového keře a odnesl si ji domů, soška se však vracela opakovaně na své původní místo, a řezník nad ní proto nechal zříditi dřevěnou stříšku. Postupně zde vyrostla kaple, kostel a jedno z nejstarších a nejdůležitějších poutních míst v Čechách.

&

Kamenná socha umístěná na výstavě – reprodukce chlumské dřevořezby, byla nalezena 7. června 2002 na panelové cestě u bývalého masokombinátu v Lounech. Poté, co se policii nepodařilo zjistit, zda socha pochází z trestné činnosti, předala ji do ztrát a náleží. Odtud se brzy dostala do lounského muzea. Při následném přesunu více jak 200 kg těžké skulptury však Ježíšek přišel o hlavu.



Zdroje: Wikipedie. *Chlum Svaté Maří*. Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/Chlum_Svaté_Maří; Wikipedie. *Kostel Nanebevzetí Panny Marie a svaté Maří Magdaleny*. Dostupné z: https://cs.wikipedia.org/wiki/Kostel_Nanebevzetí_Panny_Marie_a_svaté_Maří_Magdaleny; Proboštství Chlum Svaté Maří. *Proboštství Chlum Svaté Maří*. Dostupné z: <http://www.mariakulm.eu/cs/proboštstvi-chlum-svate-mari>; Archiv Oblastního muzea v Lounech. Fond k výstavě *MADONA – Maria s Ježíškem*, 23.11.2021 – 13.02.2022.